

# ADERHOLDPROJECTS

## PHOTOGRAPHY AND GRAPHICS

### IMPORTANT INFORMATION

To complete our contract, I will need 4 photos from you.

Please print out the contract on page 3, fill it out in capital letters and legibly, and sign it.

The required photos are:

1. a photo of you together with your ID and the filled-out contract
2. a photo of the front of your ID
3. a photo of the back of your ID
4. a photo of the contract

Please make sure that in the photo with you, all the text on the documents is clearly visible and that your hands are visible while holding the contract. Additionally, your face should be fully visible and facing forward, and your ID card (or passport) should not reflect. Please do not wear a hat and look neutral into the camera, just like on your ID photo. Thank you very much! I'm looking forward to our collaboration.

### WICHTIGE INFORMATIONEN

Um unseren Vertrag abzuschließen, benötige ich bitte 4 Fotos von dir.

Bitte drucke den Vertrag auf Seite 3 aus, fülle ihn in Großbuchstaben und gut leserlich aus, und unterschreibe ihn.

Die benötigten Fotos sind:

1. ein Foto von dir zusammen mit deinem Ausweis und dem ausgefüllten Vertrag
2. ein Foto der Vorderseite deines Ausweises
3. ein Foto der Rückseite deines Ausweises
4. ein Foto des Vertrags

Bitte stelle sicher, dass bei dem Foto mit dir alle Texte auf den Dokumenten deutlich zu erkennen sind und dass deine Hände sichtbar sind, während du den Vertrag hältst. Außerdem sollte dein Gesicht frontal und komplett zu sehen sein und dein Ausweis (oder Reisepass) darf nicht reflektieren. Trage bitte keine Mütze und schaue neutral in die Kamera, so wie auf deinem Ausweisbild. Vielen Dank! Ich freue mich schon auf unsere Zusammenarbeit.

**ALEXANDRA S. ADERHOLD**

Friedrichsbrunner Straße 42 • 12347 Berlin • mobile 0049 176 32 84 54 35  
contact@aderholdprojects.com • aderholdprojects.com

# ADERHOLDPROJECTS

## PHOTOGRAPHY AND GRAPHICS

✓ DO



✓ DO



- Text on documents must be clearly legible.
- Hands must be visible while holding the contract.
- Face must be fully visible and facing the camera directly.
- ID must not reflect.
- Do not wear a hat or similar.
- Look neutral into the camera like on the ID photo.

✗ DON'T



✗ DON'T



- Texte auf Dokumenten müssen deutlich erkennbar sein
- Hände müssen sichtbar sein, während du den Vertrag hältst
- Gesicht muss frontal und komplett zu sehen sein
- Ausweis darf nicht reflektieren
- Keine Mütze oder ähnliches tragen
- Neutral in die Kamera schauen wie auf dem Ausweisbild

**ALEXANDRA S. ADERHOLD**

Friedrichsbrunner Straße 42 • 12347 Berlin • mobile 0049 176 32 84 54 35  
contact@aderholdprojects.com • aderholdprojects.com

# ADERHOLDPROJECTS PHOTOGRAPHY AND GRAPHICS

## PERFORMER RELEASE FORM

.....  
full legal name / vollständiger Name

.....  
full address and country / vollständige Anschrift und Land

.....  
date of birth / Geburtstag

.....  
Type of ID and ID number / Art des Ausweises und Ausweisnummer

### CONSENT OF THE PERFORMER AND GRANTED RIGHTS

The photographer (or their successors) retains all rights to use the images from the shoot for any promotional or commercial purposes, including but not limited to social media, websites, and printed materials without any restrictions on content, time, or space. The usage rights include all known forms of usage and allow for the editing of the recordings while safeguarding the performers' personality rights. As compensation, the performers have received photographs for their personal use. The creator's name must appear in connection with the image and be linked. German laws apply. The contract contains no side agreements. Please note that the creator's TFP terms and conditions apply, and can be found on pages 2 and 3 of the agreement or online.

### EINWILLIGUNG DER PERFORMER:INNEN UND GEWÄHRTE RECHTE

Die Fotografin (oder deren Rechtsnachfolger:innen) behält alle Rechte an der Verwendung der Bilder aus dem Shooting für jegliche werbliche oder kommerzielle Zwecke, einschließlich, aber nicht beschränkt auf soziale Medien, Websites und gedruckte Materialien, ohne Beschränkungen inhaltlicher, zeitlicher und räumlicher Art. Die Nutzungsrechte beinhalten alle bekannten Nutzungsarten und ermöglichen die Bearbeitung der Aufnahmen unter Wahrung der Persönlichkeitsrechte der Performer:innen. Die Performer:innen haben als Gegenleistung Fotografien zur eigenen Nutzung erhalten. Der Name der Urheberin muss im Zusammenhang mit dem Bild erscheinen und verlinkt werden. Es gelten deutsche Gesetze. Der Vertrag enthält keine Nebenabreden. Bitte beachten Sie, dass die TFP-AGB der Urheberin, die auf den Seiten 2 und 3 der Vereinbarung oder online zu finden sind, gelten.



.....  
Berlin, 22.03.2023  
Alexandra S. Aderhold

.....  
Performer / Performer:in

### ALEXANDRA S. ADERHOLD

Friedrichsbrunner Straße 42 • 12347 Berlin • mobile 0049 176 32 84 54 35  
contact@aderholdprojects.com • aderholdprojects.com

# ADERHOLDPROJECTS PHOTOGRAPHY AND GRAPHICS

## TERMS AND CONDITIONS TFP (03/2023)

As of 03/23

### I. INTRODUCTION

These General Terms and Conditions (the „agreement“) govern the TFP (Time for Photos) photo shoot between the creator (the „photographer“) and the performers identified on page 1 of the TFP agreement. By signing the agreement, the performer agrees to be bound by the terms and conditions set forth in this agreement.

### II. SERVICES AND SCOPE OF SERVICES

The photographer agrees to provide the performers with a TFP photo shoot (the „shoot“) in exchange for the performers' time and consent to be photographed. The photographer agrees to provide the performers with digital images from the shoot. The photographer will not provide unedited images from the shoot.

### III. USAGE RIGHTS

The photographer (or their successors) retains all rights to use the images from the shoot for any promotional or commercial purposes, including but not limited to social media, websites, and printed materials without any restrictions on content, time, or space. The performers may use the images for non-commercial purposes, including but not limited to personal use and social media. The performers can use the photos commercially on OnlyFans. The performers may not sell or license images from the shoot to any third party without the prior written consent of the photographer. The photographer's name must appear in connection with the image and be linked.

### IV. REPRESENTATIONS AND WARRANTIES

The performers represent and warrant that: they are over 18 years old, they have the legal capacity to enter into this agreement, they are not under any contractual or other obligation that would prevent them from entering into this agreement or fulfilling their obligations as performers under this agreement, they will obtain all necessary permissions or authorizations for the shoot, they do not have any known medical or other conditions that would prevent them from participating in the shoot.

### V. LIABILITY AND INDEMNIFICATION

The performers agree to indemnify and hold the photographer harmless from any claims, damages, costs, or expenses arising out of or in connection with the shoot, including but not limited to claims for personal injury or property damage. The photographer shall not be liable for any indirect, special, consequential, or punitive damages, including but not limited to lost profits or business loss, arising out of or in connection with the shoot, whether based on contract, tort, or any other legal theory, even if the photographer has been advised of the possibility of such damages.

### VI. GOVERNING LAW AND JURISDICTION

This agreement shall be governed by the laws of the jurisdiction in which the shoot takes place and shall be construed accordingly. Disputes arising out of or in connection with this agreement shall be resolved before the courts of the jurisdiction in which the shoot takes place.

### VII. ENTIRE AGREEMENT

This agreement constitutes the entire agreement between the parties and supersedes all prior negotiations, understandings, and agreements between the parties, whether written or oral. No modification, supplement, or waiver of any provision of this agreement shall be effective unless in writing and signed by both parties.

### VIII. ACKNOWLEDGMENT AND ACCEPTANCE

By signing this agreement, the performers acknowledge and accept the terms set forth herein.

**ALEXANDRA S. ADERHOLD**

Friedrichsbrunner Straße 42 • 12347 Berlin • mobile 0049 176 32 84 54 35  
contact@aderholdprojects.com • aderholdprojects.com

# ADERHOLDPROJECTS

## PHOTOGRAPHY AND GRAPHICS

### ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN TFP (03/2023)

Stand 03/23

#### I. EINLEITUNG

Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen (die „Vereinbarung“) regeln das TFP (Time for Photos) Shooting zwischen der Urheberin (der „Fotografin“) und den Performer:innen, die in der TFP-Vereinbarung auf Seite 1 identifiziert werden. Durch die Unterzeichnung der Vereinbarung erklärt sich der Performer damit einverstanden, an die Bedingungen und Konditionen, die in dieser Vereinbarung festgelegt sind, gebunden zu sein.

#### II. LEISTUNGEN UND LEISTUNGSUMFANG

Die Fotografin verpflichtet sich, den Performer:innen ein TFP-Fotoshooting (das „Shooting“) gegen Performer:innen Zeit und Zustimmung, fotografiert zu werden, zur Verfügung zu stellen. Die Fotografin verpflichtet sich, den Performer:innen digitale Bilder aus dem Shooting zur Verfügung zu stellen. Die Fotografin wird keine unbearbeiteten Bilder aus dem Shooting zur Verfügung stellen.

#### III. NUTZUNGSRECHTE

Die Fotografin (oder deren Rechtsnachfolger:innen) behält alle Rechte an der Verwendung der Bilder aus dem Shooting für jegliche werbliche oder kommerzielle Zwecke, einschließlich, aber nicht beschränkt auf soziale Medien, Websites und gedruckte Materialien. Die Performer:innen können die Bilder für nicht-kommerzielle Zwecke, einschließlich, aber nicht beschränkt auf persönliche Nutzung und soziale Medien, verwenden. Die Performer:innen dürfen die Fotos für kommerzielle Zwecke auf Onlyfans benutzen. Die Performer:innen dürfen keine Bilder aus dem Shooting an Dritte verkaufen oder lizenzieren, ohne die vorherige schriftliche Zustimmung der Fotografin. Der Name der Urheberin muss im Zusammenhang mit dem Bild erscheinen und verlinkt werden.

#### IV. GEWÄHRLEISTUNGEN

Die Performer:innen versichern und garantieren, dass: sie älter als 18 Jahre sind, sie die rechtliche Kapazität haben, diese Vereinbarung einzugehen, sie unter keiner vertraglichen oder sonstigen Verpflichtung stehen, die sie daran hindern würde, diese Vereinbarung einzugehen oder Performer:innen Verpflichtungen aus dieser Vereinbarung zu erfüllen, sie alle erforderlichen Genehmigungen oder Genehmigungen für das Shooting einholen werden, sie keine bekannten medizinischen oder anderen Zustände haben, die sie daran hindern würden, am Shooting teilzunehmen.

#### V. HAFTUNG UND FREISTELLUNG

Die Performer:innen verpflichten sich, die Fotografin von Ansprüchen, Schäden, Kosten oder Ausgaben freizustellen, die sich aus oder in Zusammenhang mit dem Shooting ergeben, einschließlich, aber nicht beschränkt auf Ansprüche auf Personenschäden oder Sachschäden. Die Urheberin haftet nicht für indirekte, besondere, Folge- oder Strafschäden, einschließlich, aber nicht beschränkt auf entgangenen Gewinn oder Geschäftsverlust, die im Zusammenhang mit dem Shooting entstehen, unabhängig davon, ob sie auf Vertrag, Delikt oder einer anderen Rechtsgrundlage beruhen, selbst wenn die Urheberin über die Möglichkeit solcher Schäden informiert wurde.

#### VI. GELTENDES RECHT UND GERICHTSSTAND

Diese Vereinbarung unterliegt den Gesetzen der Gerichtsbarkeit, in der das Shooting stattfindet, und wird entsprechend ausgelegt. Streitigkeiten, die sich aus oder im Zusammenhang mit dieser Vereinbarung ergeben, werden vor den Gerichten der Gerichtsbarkeit, in der das Shooting stattfindet, beigelegt.

#### VII. GESAMTE VEREINBARUNG

Diese Vereinbarung stellt die gesamte Vereinbarung zwischen den Parteien dar und ersetzt alle früheren Verhandlungen, Verständigungen und Vereinbarungen zwischen den Parteien, ob schriftlich oder mündlich. Keine Änderung, Ergänzung oder Aufhebung einer Bestimmung dieser Vereinbarung ist wirksam, es sei denn, sie erfolgt schriftlich und wird von beiden Parteien unterschrieben.

#### VIII. ANERKENNUNG UND ZUSTIMMUNG

Durch die Unterzeichnung dieses Vertrags erkennen die Performer:innen die hier festgelegten Bedingungen an und akzeptieren sie.

**ALEXANDRA S. ADERHOLD**

Friedrichsbrunner Straße 42 • 12347 Berlin • mobile 0049 176 32 84 54 35  
contact@aderholdprojects.com • aderholdprojects.com

# ADERHOLDPROJECTS

## PHOTOGRAPHY AND GRAPHICS

### ANFORDERUNGEN

1. Die Performer:innen sollten vor der Session jegliche Einschränkungen, Grenzen oder Bedenken kommunizieren.
2. Die Performer:innen sollten pünktlich zum Shooting erscheinen und gut vorbereitet sein. Wenn eine spezielle Performance involviert ist, wird empfohlen, im Vorfeld zu üben, um eine reibungslose und erfolgreiche Session zu gewährleisten. Beide Parteien sollten sich vor dem Shooting auf die Art der Performance, der Kleidung und der Requisiten einigen.
3. Um sicherzustellen, dass das Shooting mit den ethischen Werten der Fotografin übereinstimmt, ist es wichtig, dass die Performer:innen im Voraus über die Kleider- und Make-up-Anforderungen informiert sind. **Bitte beachte, dass nur vegane Materialien am Set erlaubt sind, ohne Ausnahme.**
4. Die Performer:innen müssen angemessen gepflegt zum Shooting erscheinen, was unter anderem bedeutet, dass keine Stoppeln, abgeblätterter Nagellack oder andere Hygieneprobleme vorhanden sein sollten, die von der Qualität der Fotos ablenken könnten.
5. Es ist erforderlich, dass Fotografin und Performer:innen das angemessene Maß an Berührung oder körperlichem Kontakt vor und während des Shootings besprechen und vereinbaren (z. B. die Fotografin muss möglicherweise das Haar oder Outfit der Performer:innen anpassen). Beide Parteien müssen die Grenzen der anderen respektieren. Darüber hinaus ist es notwendig, dass beide Parteien bei Bedarf sichere Wörter oder Signale vereinbaren.
6. Die Fotografin muss sicherstellen, dass der Ort für das Shooting sicher und geeignet ist.
7. **Um sicherzustellen, dass eine Fotosession erfolgreich verläuft, ist es wichtig, dass Performer:innen bereit sind, ihren gesamten Körper, einschließlich ihrer Geschlechtsteile, in die Performance einzubeziehen. Bei expliziten Nackt-, Fetisch- oder pornografischen Aufnahmen kann davon ausgegangen werden, dass jeder Körperteil im Fokus stehen kann. Siehe Beispielbilder auf den folgenden Seiten.** Eine offene Kommunikation und gegenseitige Vereinbarung zwischen allen Parteien über das Niveau der Erotik und etwaiger sexueller Handlungen sind vor Beginn des Shootings unerlässlich. Es ist zu beachten, dass Soft-Nacktaufnahmen (klassischer Akt, verdeckter Akt, Teilakt), Dessous und ähnliche Anfragen nicht von TFP-Vereinbarungen abgedeckt sind, aber die Fotografin für solche Aufnahmen separat gebucht werden kann.
8. Es ist wichtig, dass die Fotografin und die Performer\*innen sich vor der Fotosession über die Nutzungsrechte und Lizenzen der Fotos einigen (siehe vorherige Seiten). Um Klarheit und Schutz für alle Beteiligten zu gewährleisten, **ist es notwendig, vor dem Shooting einen Vertrag zu unterzeichnen, in dem die Nutzungsbedingungen und eventuelle Einschränkungen festgehalten werden.** Bitte achte darauf, alle Verträge auszufüllen, da die Fotografin ihre Arbeit nur auf OnlyFans online veröffentlichen kann, da andere Plattformen aufgrund ihrer Richtlinien solchen Inhalt meist verbieten.
9. **Die Fotografin kann die Fotos für ihr Portfolio, ihre Website, Ausstellungen und andere Veröffentlichungen, einschließlich Buchdrucken, verwenden.** Die Performer:innen können die Fotos auch nicht-kommerziell, und für die kommerzielle Nutzung auf OnlyFans verwenden, vorausgesetzt, die Fotografin wird durch Erwähnungen, Tags und Links ordnungsgemäß als Urheberin erwähnt und markiert.
10. Die Fotografin entscheidet, welche Fotos letztendlich veröffentlicht werden. Allerdings haben beide Parteien vor der Veröffentlichung die Gelegenheit, die endgültigen Fotos zu sehen.

ALEXANDRA S. ADERHOLD

Friedrichsbrunner Straße 42 • 12347 Berlin • mobile 0049 176 32 84 54 35  
contact@aderholdprojects.com • aderholdprojects.com

# ADERHOLDPROJECTS

## PHOTOGRAPHY AND GRAPHICS

### REQUIREMENTS

1. The performer(s) should communicate any limitations, boundaries, or concerns they may have prior to the session.
2. The performer(s) should arrive on time and be prepared for the shoot. If there is a specific performance involved, it is recommended to practice beforehand to ensure a smooth and successful session. Both parties should agree on the type of performance, wardrobe, and props before the shoot.
3. To ensure the shoot aligns with the photographer's ethical values, it's important that performers are aware of the wardrobe and makeup requirements beforehand. **Please note that only vegan materials are allowed on set, without any exceptions.**
4. The performer(s) must come to the shoot appropriately groomed, which includes no stubbles, no chipped nail polish, or other hygiene concerns that may detract from the quality of the photos.
5. It is required that the photographer and performer(s) discuss and agree upon the appropriate level of touch or physical contact during the shoot (e.g. the photographer may need to adjust the performer's hair or outfit). Both parties must respect each other's boundaries and limits. In addition, it is necessary for both parties to establish safe words or signals if needed.
6. The photographer must ensure that the location is safe and suitable for the shoot.
7. **To ensure a successful shooting session, the performer(s) should be comfortable with using their entire body, including private parts, and should be willing to have every body part focused on, particularly for explicit nude, fetish, or pornographic art. Please see examples on the next pages.** Open communication and mutual agreement between all parties on the level of eroticism and any sexual acts involved is crucial before the shoot begins. Please note that soft nude, lingerie, and similar shooting requests are not covered by TFP arrangements, but the photographer can be booked separately for such shoots.
8. Agreeing on the usage rights and licensing of the photos is important for both the photographer and performer(s) before the session. **To ensure clarity and protection for both parties, it is necessary to sign a contract outlining the terms of use and any restrictions before the shoot.** It's particularly important to complete all contracts because the photographer can only release their work online on Onlyfans, as other platforms mostly prohibit this type of content due to their guidelines.
9. **The photographer may use the photos for their portfolio, website, exhibitions, and other releases, including book prints.** The performer(s) may also use the photos for non-commercial purposes, and commercially for Onlyfans, provided that the photographer is properly attributed through mentions, tags, and links. This ensures that both parties can benefit from the photos while giving credit where it's due.
10. The photographer will have the final say on which photos will be released, however, before any photo release, both parties will have the opportunity to review the final photos.

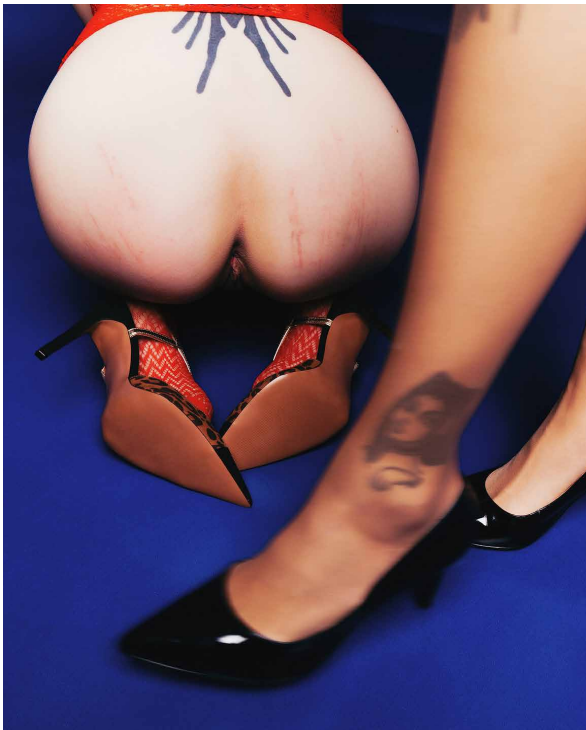
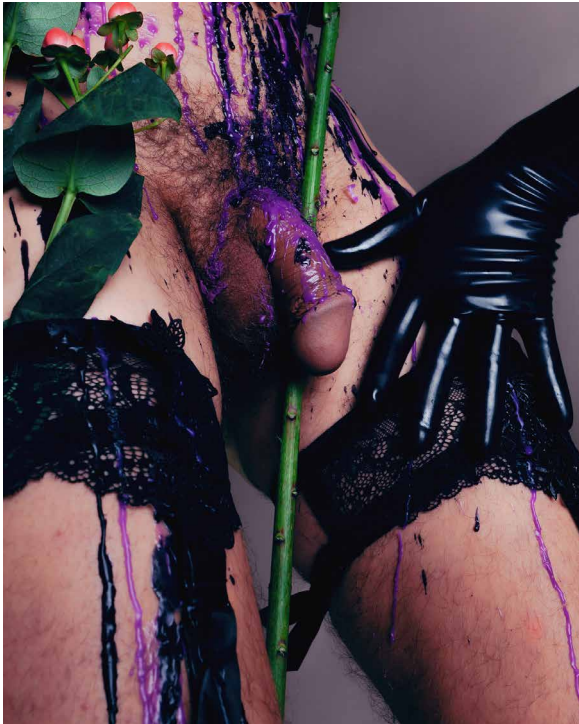
ALEXANDRA S. ADERHOLD

Friedrichsbrunner Straße 42 • 12347 Berlin • mobile 0049 176 32 84 54 35  
contact@aderholdprojects.com • aderholdprojects.com

# ADERHOLDPROJECTS

## PHOTOGRAPHY AND GRAPHICS

### EXAMPLES / BEISPIELE



**ALEXANDRA S. ADERHOLD**

Friedrichsbrunner Straße 42 • 12347 Berlin • mobile 0049 176 32 84 54 35  
contact@aderholdprojects.com • aderholdprojects.com



# ADERHOLDPROJECTS

## PHOTOGRAPHY AND GRAPHICS

### EXAMPLES / BEISPIELE



**ALEXANDRA S. ADERHOLD**

Friedrichsbrunner Straße 42 • 12347 Berlin • mobile 0049 176 32 84 54 35  
contact@aderholdprojects.com • aderholdprojects.com